

Junior Doubles

Soutěžící	Body celkem	Obecná technická náročnost	Originalita přechodů a prvků	Technika celkem	Linie	Technické flow	Provedení celkem
Adéla Kadlecová a Anna Divišová	35,25	6,00	1,50	7,50	0,00	5,00	5,00
Aneta Čumplíková a Izabela Bartůňková	39,85	7,00	2,00	9,00	0,10	6,00	6,10
Marina Álvarez Demlová a Eliška Forsterová	16,00	2,00	1,00	3,00	0,00	3,50	3,50
Štěpánka Doubková a Ella Záhorová	33,25	4,50	1,00	5,50	0,00	6,00	6,00

Soutěžící	Body celkem	Interpretace hudby, muzikanta	Taneční choreografie	Stage presence, charisma, přesvědčivost	Zpracování tématu	Synchronizace	Partnering	Art celkem
Adéla Kadlecová a Anna Divišová	35,25	4,50	5,00	6,00	2,25	2,25	2,75	22,75
Aneta Čumplíková a Izabela Bartůňková	39,85	5,00	5,25	5,75	3,00	2,75	3,00	24,75
Marina Álvarez Demlová a Eliška Forsterová	16,00	1,75	1,50	2,75	1,75	0,75	1,00	9,50
Štěpánka Doubková a Ella Záhorová	33,25	4,25	5,00	5,50	2,25	2,75	2,00	21,75

Doubles

Soutěžící	Body celkem	Obecná technická náročnost	Originalita přechodů a prvků	Technika celkem	Linie	Technické flow	Provedení celkem
Irena Ekrťová a Lucie Vojtová	17,00	2,00	2,50	4,50	0,00	3,50	3,50
Monika Kopřivová a Monika Karlová	38,30	6,00	3,00	9,00	1,30	6,00	7,30

Soutěžící	Body celkem	Interpretace hudby, muzikanta	Taneční choreografie	Stage presence, charisma, přesvědčivost	Zpracování tématu	Synchronizace	Partnering	Art celkem
Irena Ekrťová a Lucie Vojtová	17,00	2,50	2,00	2,50	0,75	0,75	0,50	9,00
Monika Kopřivová a Monika Karlová	38,30	4,50	5,25	5,50	1,00	3,00	2,75	22,00

Junioři Elite

Soutěžící	Body celkem	Obecná technická náročnost	Originalita přechodů a prvků	Technika celkem	Linie	Technické flow	Provedení celkem
Anna Blažková	26,40	6,00	1,50	7,50	0,40	5,00	5,40
Bára Hanzlíčková	55,25	8,50	3,50	12,00	5,75	9,00	14,75
Emma Petřelová	48,00	7,00	2,00	9,00	6,75	9,00	15,75
Kateřina Jůzová	50,60	8,00	4,00	12,00	7,60	10,00	17,60
Klára Žáková	44,60	7,50	3,00	10,50	6,60	9,00	15,60
Sára Šachrová	36,85	7,00	2,00	9,00	5,10	7,00	12,10

Soutěžící	Body celkem	Interpretace hudby, muzikanta	Taneční choreografie	Stage presence, charisma, přesvědčivost	Zpracování tématu	Art celkem
Anna Blažková	26,40	3,75	4,25	4,25	1,25	13,50
Bára Hanzlíčková	55,25	8,75	8,00	8,00	3,75	28,50
Emma Petřelová	48,00	7,00	7,00	6,50	2,75	23,25
Kateřina Jůzová	50,60	6,00	6,75	6,00	2,25	21,00
Klára Žáková	44,60	5,50	5,00	5,75	2,25	18,50
Sára Šachrová	36,85	4,50	4,25	4,50	2,50	15,75

Ženy Elite

Soutěžící	Body celkem	Obecná technická náročnost	Originalita přechodů a prvků	Technika celkem	Linie	Technické flow	Provedení celkem
Adéla Kapalová	50,30	8,00	4,50	12,50	5,80	8,00	13,80
Adéla Kubišová	50,30	8,00	4,00	12,00	6,30	6,50	12,80
Aneta Čadová	50,40	7,00	4,00	11,00	6,90	8,50	15,40
Daniela Bačová	49,90	8,00	4,00	12,00	5,90	8,50	14,40
Jana Bělochová	39,25	6,00	2,50	8,50	5,75	7,50	13,25
Klára Zubková	47,35	7,00	3,50	10,50	6,35	8,00	14,35
Kristýna Hanušová	37,85	6,00	1,50	7,50	5,35	6,50	11,85
Lucie Prandstetterová	33,25	6,00	1,00	7,00	2,25	6,00	8,25
Nela Hejduková	45,90	6,00	3,50	9,50	5,65	7,00	12,65
Sabina Kocourková	38,15	5,00	3,50	8,50	5,65	7,50	13,15
Tereza Vedrová	43,75	6,00	3,00	9,00	5,50	7,50	13,00

Soutěžící	Body celkem	Interpretace hudby, muzikanta	Taneční choreografie	Stage presence, charisma, přesvědčivost	Zpracování tématu	Art celkem
Adéla Kapalová	50,30	6,75	7,00	7,25	3,00	24,00
Adéla Kubišová	50,30	7,25	7,25	7,50	3,50	25,50
Aneta Čadová	50,40	6,75	7,00	7,25	3,00	24,00
Daniela Bačová	49,90	6,25	5,75	7,75	3,75	23,50
Jana Bělochová	39,25	5,75	4,75	5,25	1,75	17,50
Klára Zubková	47,35	6,00	6,50	7,00	3,00	22,50
Kristýna Hanušová	37,85	5,25	4,00	6,25	3,00	18,50
Lucie Prandstetterová	33,25	5,25	4,25	6,00	2,50	18,00
Nela Hejduková	45,90	6,25	6,50	7,50	3,50	23,75
Sabina Kocourková	38,15	4,75	4,75	5,50	1,50	16,50
Tereza Vedrová	43,75	6,50	5,50	6,75	3,00	21,75